

Crítica

Box-Natación-Aletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

AGAZINE

Aparece todos los sábados.
Se distribuye gratis con
las ediciones del día.

Año I — No. 30.

Suplemento Multicolor de CRÍTICA. — Buenos Aires, 26 de Noviembre de 1932.

16 Páginas.

UNA FINAL de CAMPEONATO

por
ARISTIDES
RECHAM



En los Clubs Comienza Ahora El Campeón Intenso De los Dirigentes

Sacarán Buena Tajada de Esas Contiendas

Algunos Vivillos

Fabricantes de Candidatos

Ya se Están Gstando en Nuestros Clubs

los Candidatos

Buenos y de

los Otros

CONJUNTAMENTE con la terminación de la temporada futbolística, comienza en la mayoría de nuestras instituciones, una intensa campaña pre-eleccional. Se trata de elegir nuevos elementos para gobernar a las entidades y también muchas veces, mantener por un periodo más, a los actuales dirigentes.

Son dignas de ser conocidas las formas y los actos más corrientes en estas interesantes contiendas electorales. Ni a la mirada del más apático escapa la atención de las luchas internas en los clubs.

Como en todas partes, hay "gente" para todo. El candidato pagado, el candidato "desinteresado" y el otro candidato que servirá de bandera para las "cochinas" que algunos quieren hacer. Muchas veces han caído en las redes de la popularidad, personas que más que por ambición lo han hecho para atraer un poco de popularidad y luego hay que escucharlas. ¡Las cosas que dicen!

La obra de los caudillos

Por lo general, la escena se desarrolla en un café del barrio. Después de labores agotadas al tema del día, el "vivillo" comienza a explotar sus actitudes.

—Y, muchachos, como están por las próximas elecciones? Creo que seguirán mis consejos y votarán por don Juan, el hombre que se ha sacrificado por el club. Ustedes lo saben mejor que nadie, que nunca don Juan le mesquillo al bolsillo, cien o mil pesos por ser tal o cual obra pal club, pero si es tanta decencia el candidato. En cambio, la lista del doctor... qué vergüenza, amigo! — Si sería mejor no hablar de esa, puro espasmo, amigo. El fulano se quiere apoderarse de la presidencia del club y después olvidarse de nosotros, los buenos socios.

Si ustedes lo van a venir a ver, pap, que voten por el doctor, les dirán más mientras que cuentan de resaca; al ya me parece que lo estoy escuchando, acuérdense, empezarán así: No sean ingratos nuestros queridos amigos, la lista del doctor... que significará para nuestra amada institución una nueva era de bienestar y progreso. Acordámonos la gran multitud de asociados en una familia grande y no...

...no se olviden que los que hacen dinero son los que hacen el doctor al frente, condecorados con lo que no han podido dar esos meseceros y sus...

HERIDAS: Como es sabido existe muchísima variedad de heridas, pero hablaremos de la forma sencilla de las que suelen presentarse en fútbol. Las heridas generalmente son de las llamadas contusas y por arrancamiento.

El peligro de la herida consiste solamente en el desgarro del tejido, dimensión y profundidad, o de las partes internas interesadas (vasos sanguíneos, nervios, pulmones, cerebro, intestino, etc.) sino en la posibilidad de la infección. La herida más insignificante puede dar origen a un envenenamiento mortal de sangre, luego es de suma importancia, ya que en ello va la vida, prestarle toda atención.

Si la herida fuese simple, es decir, que no interese los tejidos profundos... entonces, muchachos, cuando el charrito yegre a esa punta, háganle andar con cuidado el doctor, pero se tenía llamar doctor de puro tanto...



LOS INJERTOS

LOS pocos "candidatos" injertados, que por desgracia han llegado a ocupar un puesto prominente en alguna entidad, bien pronto han desaparecido, pues sus escasas condiciones han bastado para que ellos mismos, al percibirse del error en que habían incurrido, desaparecieran como por encanto, para dejar paso a la gente joven y entusiasta, que brinda sus mejores energías en pro del engrandecimiento de nuestras instituciones.

grande todavía, porque don Juan, es un buen hombre.

En casa del doctor...

...y qué quiere que haga papá, yo no tengo la culpa de que mis amigos me quieran llevar a la presidencia del club. Si es verdad, usted tiene razón, papá, hay muy mal ambiente en la institución, y...

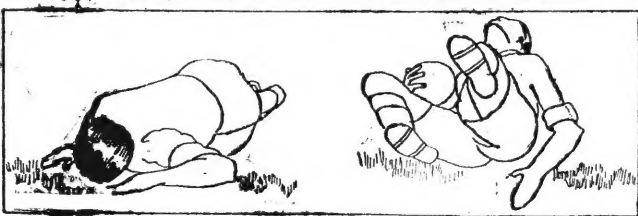
ese es uno de los motivos fundamentales, para que hoy más que nunca, tratemos de colocar a nuestra entidad en el verdadero lugar que le corresponde. Hay que sanear el ambiente, papá, no es posible que el club calga en manos de personas desinteresadas, tal como ese Juan, que una vez siendo tesoro, se alzó con el dinero y los libros. Se acuerda,

LO QUE DEBE SABER EL "BOTQUIN" DE FOOTBALL

NUMERO 1

por JOSÉ LAGO MILLAN

de fuere profunda y estrecha, o alcanzase el hueso, si existieran ríñones en los que la sangre o la serosidad puedan acumularse, desbrindar ampliamente en todos sentidos para suprimir los re-
Excusado es decir que en esta clase de heridas profundas no puede pensarse en la reunión primitiva. Mejor es dejar que el médico complete su curación. Esto mismo digo de aquellas heridas que afectan vasos importantes o dan mucha sangre, pues habrá que ligar los vasos seccionados, operación que sólo debe hacer aquí. En los casos de poca hemorragia, bastará con el agua oxigenada para contenerla.



Elips" especiales que simplifican esta operación. También es posible — yo lo hice muchas veces — unir perfectamente los bordes de una herida por medio de unas tiras adhesivas. Por supuesto que se debe evitar que ésta toque directamente la herida, la que se protegerá con gasa esterilizada. Si se han observado todas las precauciones de asepsia antes mencionadas, se tendrá en poco tiempo una cicatrización perfecta. Por medio de la conocida "Ambra", en ciertos heridos se obtiene una cicatrización poco perceptible, dentro de la gravedad de las mismas.

En el dibujo adjunto a esta nota se ve la forma en que quedaron SEANE y CURTIS después del choque, en que el primero quedó lesionado en la cabeza.

Esperanzas del Fútbol Criollo por RADIOS de la PUA

CECILIO WILSON TIENE GRABADO SOBRE EL CORAZON EL NOMBRE DEL CLUB SAN LORENZO

TODOS los que han visto jugar alguna vez a la cuarta Especial de San Lorenzo de Almagro, saben bien quien es el "Zurdo" Wilson, que defiende como un León la línea media del cuadro de los campeones de Buebo.

En el costado izquierdo de los halfs, agarrando la pelota al voleo o sacudiendo terribles sobrepiques, se destaca netamente este gran pibe, capitán del equipo, cuyo entusiasmo es único y cuyas condiciones sobresalientes de hombre de la defensa y del ataque, se lanzan entre los cuadros de la cuarta división.

Jugador inteligente y tenaz, él está en los puestos de peligro, siempre listo para salvar de un cañón o un cabezazo la valla de su querido club.

Su espíritu y su corazón se hallan tan identificados con los colores clásicos de los "cautos", que su nombre es ya considerado, no sólo una esperanza, sino una hermosa realidad entre los puntos altos del club.

Moldesto y humilde, como todos los buenos, su vida no tiene otro Norte que el deporte popular, en el cual vive todo su entusiasmo y toda su juventud plúvica.

El "Zurdo" Wilson es de esos cracks en miniatura que están a un solo taponazo de la gloria, no le falta más que asentarse en juego y tener la buscada oportunidad para entrar a tallar de firme entre las "vedettes" del fútbol criollo; le sobran condiciones para ello.

Recuerdos de barrio

¡Qué lejos y, sin embargo, qué cerca del "Zurdo" Wilson están aquellos días felices de purrete travieso, cuando gambeteaba botones en la calle Castro y Las Casas!

Cuando jugaba aquellos internacionales de esquina contra esquina, en los baldíos del barrio y... después, más tarde, cuando ya en pleno apogeo ametrallaba a goles a los acros enemigos del club "Las Casas Juniors", el formidable team del Oeste de la ciudad, adherido a ligas independientes que casi no existían o que nadie las podía localizar en forma.

Hace muy pocos años de todo esto, sin embargo, que distante parece todo aquello cuando circulando en un partido bravo siente en sus oídos, con violencia de multitud, el aplauso sonoro de la hinchada de hoy al salvar magníficamente una situación de apremio para su valla.

Hecho en esos entretijos bravos de potro y acostumbra a jugar fuerte desde el vamos, ahora se despacha un partido fuerte como si fuera una botella de chimichurri... de un solo trazo.

Este gran capitán de cuanta no conoce el cansancio, su espíritu está siempre solite a su físico; por eso per movido que sea el partido, el gran "Zurdo" de San Lorenzo está siempre saltando, agitando a la pelota de pique y cabeza.

Si está en el centro del campo, él siempre en su línea, nunca nadie puede pasarlo de lado por su guiso, porque con estrada lineta él puede pararse lo vuelva, se sonríe a la realidad de los cautos.

La Escalera del Triunfo

Carlos de la Púa sigue cantando en esta página la esperanza del football criollo, estampando el elogio merecido a los pibes que ya pintan como buenos, y que se perfilan como los futuros ídolos de las tribunas, como los cracks del futuro. En cada muñeco de las visiones inferiores anida un "as" y cada frase de aliento es un empujoncito hacia la gloria del mañana.

SOBRE LA CANCHA DE LOS SANTOS EL "ZURDO" ES UNA FIGURA DE GRAN FE PARTIDARIA

Espero, el mismo que defendió la línea media de "Las Casas Juniors" y que desde hace tres años abota en San Lorenzo de Almagro.

Diez y siete años tiene este cachorro imbatible que defiende la casaca gloriosa de Monti.

En los encuentros contra River, el campeón de la división, y contra Huracán, que está cubriendo el segundo en el certamen, San Lorenzo realizó una buena campaña, ganando muchos puntos por muy mala suerte, pero, en sus primeros años de primera, que puede decirse que la calidad de los jugadores, para dar al final de la temporada la sensación de que el equipo es un equipo de los grandes, los jugadores han sido los mejores.

El "Zurdo" Wilson, durante toda la temporada, ha sido el jugador más destacado del equipo; frente a su habilidad de buen half, se encuentran todos los jugadores que lo acompañan.

Realmente, Wilson, durante toda la temporada, ha sido el jugador más destacado del equipo; frente a su habilidad de buen half, se encuentran todos los jugadores que lo acompañan.

Muchos goles y sobre todo, este es su mejor

ángulo como jugador completo.

El cercano mañana

En el mañana, que ya está golpeándole en la espalda, se deslumbra. Tiene ganas de llegar, vestirse hombre de defender de primera los colores queridos que usa.

Un poco más y este gran pibe que hoy vuelve como a los forwards de cuarta, se alizará como una montaña frente a las audacias de los águilas de primera división.

Correa, Fucilla, Scamone, Del Giudice y todos los demás, de los filadores internacionales en ordenación de rabia ante este pibe, que lleva ya en la frente el signo indolente de campeón.

Le falta sólo un buen golpe, para un breve período de su vida, para ser un campeón... así.

Y cuando ese día llegue, cuando en diez o en quince y este anhelo sea una hermosa realidad.

Cortador de Avances

El "Zurdo" Wilson es el que se llama en fútbol un "half" de primera categoría. Él es siempre la columna justa para interceptar la combinación enemiga.

Una sola oportuna, una cabeza alta, un esfuerzo y todo el movimiento perfecto se enfila hacia su arco por los contrarios queda desbaratado instantáneamente.

Tiene un gran golpe de vista y una precisión matemática para saltar justo hacia la pelota.

Recordar a veces a Mattozzi o a Martínez, aquellas grandes figuras que en el mismo puesto de Wilson, llenaron de gloria al fútbol criollo.

Como estos dos halfs ilustres, de otros tiempos, el "Zurdo de San Lorenzo" sabe cubrir toda la cancha con sus recursos y echa a perder cualquier avance enemigo por impetuoso y organizado que sea.

CARLOS DELA PUA

EL VIOLIN DEL FOOTBALL ITALIANO

A su vuelta de Amsterdam, donde fuera la figura destacante de la representación argentina, Raimundo Orsi recibió un ofrecimiento tentador de los dirigentes del football italiano, para enrolarse en las filas del profesionalismo de la tierra del Duque.

Su agilidad felina, su astucia criolla incomparable, su juego de sorprendente improvisación, dejaron boquiabiertos a los veloces jugadores de Europa, que jamás habían visto semejante acción diabólica en una cancha del viejo continente.

Al principio el muchacho titubeó, pero se lo hacía cuesta

Se Anuncia que
Viene Para
Jugar en
B. Aires

gar las sumas fabulosas que pide, cuando tenemos en Buenos Aires otros astros de tanto o más brillo por menos pesos?

¿Vendrá para Independiente?

Dejando los comentarios de su posible vuelta, y aceptando como exactas las noticias que así lo aseguran, comentaremos la especie que asegura que volverá para Independiente.

Los aficionados no habrán olvidado que el Club de los Rojos



Orsi con Seoane formaron en "Independiente" la mejor ala izquierda argentina.

arrriba abandonar el ambiente de Buenos Aires, para tentar una aventura que jamás había soñado: ser astro en las canchas de Europa.

Pero la influencia del dinero, del poderoso Caballero Don Dinero, venció toda resistencia y Orsi metió el violín en bolsa y se fué para Italia.

Con el violín a cuestas

No es pura frase lo del violín. Orsi era ya en B. Aires un virtuoso del violín, y aprovechó entonces su viaje a Italia para formar una orquesta típicamente criolla y "hacerse la América en Europa". Así, pues, a más del contrato tentador, se le amplió su horizonte de artista y el viaje fué de los más productivos.

Se convirtió en sol

Entre nosotros Orsi era una estrella de fulgor, que hacía proezas junto a Seoane en Independiente, y que sabía hacer temblar las redes cuando lo decaban filtrarse en las defensas. Pero no era sol.

Bastó cambiar de latitudes, para brillar entonces como el astro Rey y recibir la adoración del deporte italiano, que vio en él a la maravilla exótica de otras tierras, al mago de la pelota venido de Las Indias Orientales. Así cosechó aplausos a

granel y su nombre trascendió los límites de Italia, cruzando los mares para volver a nuestra tierra dorada por el éxito.

Se dice que vuelve

Después de tres años de paseo triunfal por Europa se anuncia que Orsi vuelve al terruño, atraído por el profesionalismo criollo.

A pesar nuestro, tenemos que repetir lo que dijimos al comentar la anunciada vuelta de Cesarini.

¿Se decidirá Orsi a volver a Buenos Aires por unos cuantos pesos, dejando su fama, su posición y su porvenir de unos cuantos años en Italia? ¿Se conformará con venir a la Argentina y ser uno más entre los buenos, cuando allá en Italia es el mejor, el rey de la pelota en cuanto partido interviene?

Por otra parte, la característica del juego italiano, que se revolucionó con su influencia, lo habrá marcado de todos modos con su violencia y su rigidez, con merma de su habilidad criolla hija de la improvisación y linfieza.

En esas condiciones, y con el esfuerzo de unos cuantos años de juego recio, Orsi no puede ser el mismo de antes y ¡qué club se decidirá entonces a pa-

le negó el pase cuando Orsi firmó contrato con los Italianos y que su viaje a Europa no lo hizo con el saldo de sus antiguas hinchas. ¡Puede ser, pues, volver al club que le negó el pasaporte de la felicidad, a la institución que no supo de gestos desprendidos con el amigo que había logrado un horizonte amplio?

La vida de Orsi

Para terminar, y robustecer nuestra opinión de que será difícil que Orsi vuelva a Buenos Aires, diremos que este muchacho lleva en Italia una vida de astro, de figura destacada, que se asemeja por su brillo a la que gozan los artistas de cine en Hollywood.

Aparte de sus contratos excelentes como jugador, y los regalos de los entusiastas que lo admiraban, más desprendidos que los criollos, que nos gustamos en



En Amsterdam fue considerado "la estrella" del foot-ball.

aplausos, Orsi tiene una tarea grata que le produce mucho dinero. El mejor café, la mejor carnicería, la zapatería de moda y la tienda de novedades se dan a negociar, lo han contratado para que a determinada hora haga acto de presencia. Y con grandes carteles se anuncia: "Orsi bebe en este café de 5 a 6 de la tarde". Y así por el estilo en los demás negocios.

¿Vendrá a hacer en Buenos

Aires algo parecido? ¿Se aventurará al cambio brusco el muchacho que es en Italia el más grande jugador?

Quién sabe. Esperemos.

COMO PARA ACORDARSE...? flon



Blanchi Lutti, El Mejor Sprinter Del Mundo

En Los Angeles fué
Recordman en
los 200 Metros
con el Magnifico
Tiempo de 21" 4/10

Las distancias cortas

Como dejamos expuesto, los primeros años del atletismo argentino contaron solamente con los continuadores de Piovano, esto es, que sobresalieron netamente en las distancias cortas, en las que los corredores argentinos fueron reputados como invencibles en esta parte de América.

A Piovano le siguieron, siempre con la clase admirable de los "grandes", hombres de la talla de los hermanos Albe, que actuaron también con él, Enrique, De Neri, Silva, Barusso, Diech, Uro Aldo, Pina, y muchos otros que escapan a nuestra memoria, hasta que llegamos a Blanchi Lutti, siempre en una feliz continuación de formidables corredores de distancias cortas, merced a los cuales el pecho de un atleta con

Junto con Juan Pina, ya veterano pero siempre notable, la pareja de "sprinters" sudamericanos que no reconoce rivales en las pistas de este continente. Ellos aseguran en todos los torneos internacionales o sudamericanos el puntaje preferido para la Argentina. Gracias a ellos tenemos asegurado el máximo de puntos en distancias cortas.

De ello ha nacido una gran rivalidad, que como cuadro a esgrimir, es noble, caballerosa, sin exceder los límites del deseo de superarse, alimentada con una amistad sincera que mantienen los dos créditos del equipo argentino.

Ambos tienen característi-

En cambio, Blanchi Lutti, que también tiene la posibilidad de superar siempre en la prueba de los 100 metros, sobresale en la de los 200 metros, donde es el primer en llegar.

Argentina, Cuna de
Brillantes Atletas
Para 100 y 200 mts.
Tiene en Este "as"
a su Mejor Hombre

CUANDO el atletismo era una manifestación incipiente y casi desconocida en el ambiente deportivo argentino, los corredores de velocidad eran los únicos participantes con alguna chance o relieve, en los primeros torneos continentales e internacionales que se realizaban.

Por eso el historial atlético en nuestro medio arranca de una época tan reciente, en la que sólo teníamos buenos "sprinters", hasta que en una explosión vertiginosa de superación constante, hemos podido cristalizar un progreso enorme, llegando a producir verdaderas maravillas de atletismo mundial, prescindiendo de pruebas en que hubo de improvisarse todo, desde el tipo de atleta y su calidad, hasta el método y atención, en la que fuimos completamente noveles.

Por eso Carlos Blanchi Lutti, el gran corredor, uno de nuestros astros actuales en distancias cortas, pertenece a la tradición de los que fueron los puntales del atletismo argentino. Blanchi Lutti es el continuador de una honrosa tradición que siempre han mantenido los "sprinters" argentinos. De ahí que para haber triunfado en pruebas de esta naturaleza, haya tenido que cumplir exigencias de una calidad tal, que sólo un elemento excepcional puede aguantar.

Los tiempos de Piovano

Piovano fué el primer gran corredor de 100 y 200 metros. Siempre que cumplió performances y señaló tiempos que hasta ese entonces eran el asombro de los pocos conocedores de esta clase de sport. Abelardo Piovano es, en cierta manera, el primer corredor de fama que dió el atletismo de nuestra patria.

Cuando el secundario de sus triunfos le resultó algo pequeño para sus méritos, Piovano realizó lo que en esos tiempos parecía un milagro. El representante del Universitario se animó a llegar al Viejo Mundo, a una de las pruebas atléticas que lejanos los griegos. Y contra todos los pronósticos del principiante, del que sólo, sin más ayuda que la conciencia en sus propios medios, se aventura a cumplir un deseo de superación, Piovano actuó brillantemente en las pistas europeas. Piovano cumplió una finalidad muy grande en su paso por las pistas. En Europa fué un triunfador, ya que estuvo siempre en vanguardia en la lucha "mano a mano" con los "ases" europeos. Ganó varias carreras y una de ellas fué sensacional. Resultó victorioso nada menos que en el Trofeo de Honor de París sobre rivales de clase y fama mundial.

Los triunfos de Piovano despertaron el entusiasmo por el atletismo, primero en Buenos Aires, para poco a poco ir invadiendo nuestras pampas, en donde la raza joven, plástica de vitalidad y salud, fué moldeando campeones hasta conseguir Maratón Olímpica ganada por el formidable Zaballa.

RECORDMAN

DESIGNADO Blanchi Lutti en el conjunto que recientemente fué a Los Angeles a participar en la olimpiada mundial, el atleta cordobés se preparó metódicamente, logrando tener una figura realmente extraordinaria al que se tiene en cuenta que nuestros progresos, en el orden mundial ofrecen dificultades enormes que a costa de grandes esfuerzos se han de lograr vencer. En los 200 metros entró segundo en la serie preliminar, para asombrar después en los cuartos de finales, clasificándose ganador en 21 segundos 4 décimos, esto es, batiendo el récord olímpico mundial y sudamericano.

En las semifinales se clasificó tercero, llegando a la final, en donde entró en el primer puesto, atrás de corredores famosos.

la clásica insignia argentina, siempre es el primero en romper el hilo, en cualquier carrera de 100 y 200 metros, desde muchísimos años a esta parte.

Por eso el mejor elogio que se puede hacer del cordobés Blanchi Lutti es recordar la tradición de los videntes a que pertenece, ya que para haber triunfado en esta especialidad necesitó demostrar que podía vencer los obstáculos a una velocidad que aquellos estúpidos corredores nuestros se cansaban de asociar a victorias. En su solución de efectividad.

Su gran rival: Juan Pina

Este Blanchi Lutti forma,

un completamente diferente.

Una es el producto de una pasión, de un culto por su especialidad, logrando así grandes gracias a una metódica preparación. Es un atleta en 100 y 200 metros, y no obstante sus años de actuación, sigue siendo el mismo gran atleta, que se supera siempre en una magnífica demostración de lo que puede la constitución y el análisis de ser siempre mejor.

Los aficionados al atletismo le llaman cariñosamente el "cordobés grande", en razón de que el éxito de Blanchi Lutti trasciende, sobre todo, cuando logra distancias en carrera, y su figura se recorta nítida, cubriendo los metros "quedando", al tal cabe, puntuando siempre, como el sus

rivales no pudieran resistir su empuje arrollador.

El Blanchi Lutti de hoy

Blanchi Lutti triunfó de hecho por su gran velocidad. Es decir, había en él la anterior prima, que la labor paciente en las pistas había de moldear poco a poco, para conseguir el resultado excelente que hoy nos ofrece.

Recién ahora Blanchi Lutti ha pulido del todo su estilo. Antes, es decir, hace unos dos años, a pesar de ganar por su enorme corazón y sus condiciones físicas verdaderamente de excepción, impulsadas, desafortunadamente por su falta de estilo. Y ya se sabe que en estos carreras el corredor debe ser un atleta completo. Desde la partida, realizada impecablemente, como en carrera elegante, nítida, ágil, hasta terminar, preciso y resuelto en la llegada, justa y exacta en sus menores detalles.

El último viaje al país de los mil metros del atletismo, nos ha devuelto a nuestro campeón en la plenitud de su progreso y de su superación.

La iniciación del crack

El campeonato atlélico comenzó su actuación en serio en las pistas de Buenos Aires, en oportunidad del Campeonato Nacional del año 1929. Debutó ganando en los metros con un tiempo bastante largo, para un elemento novel, que, como dijimos, carecía en absoluto de estilo. Triunfó en 11 segundos 4 décimos.

Dos meses después fue designado representante del conjunto de atletas argentinos que concurriría a Lima a disputar el octavo sudamericano. Acto con bastante éxito, ya que se clasificó segundo en los 100 metros, con un tiempo de los segundos 10, después del argentino chileno, que lo adelantó por muy poco, con 10 segundos 7 décimos.

Igual el record de Núñez

Por los corredores Edoardo González y Juan Pina, el record de 100 metros de Núñez, que desde hacía mucho tiempo había establecido un tiempo notable de 10 segundos y 6 décimos.

En 1929, Blanchi Lutti, en forma por el Uruguay y Brasil, logró bajar a ese tiempo. Primer en Montevideo, precisamente en la pista de Núñez, batió el record. La performance la realizó en San Pablo y Río de Janeiro en la misma forma brillante, que reveló el jugador incandescente del "gran sprinter".

Campeón Sudamericano

Por último, en el Campeonato Sudamericano, en Buenos Aires, celebrado en 1931, ganó por los 200 metros, con 21 segundos y 4 décimos y el segundo y 8 décimos, respectivamente, dominando a grandes rasgos.

En todos los casos, ese mismo año había sido vencido, tal vez por falta de forma, en los campeonatos nacionales, en las mismas distancias, por Pina en 1928 metros y 10 segundos en 200.

Recapitulando, en este año, la consagración del formidable corredor de Los Andes, al actuar con los "ases" mundiales con bastante éxito.

CALIDAD

El notable atleta, que recorrió su hermosa estampa con tanta clase en el monumental estadio de Los Angeles, es el cordobés Blanchi Lutti, grandes culturas de este sport, que han hecho honor al nombre de argentinos en la gran, para grandes justas internacionales.

Actúa en el club Velocidad y Resistencia de la ciudad meridiana y ha tenido como maestros a hombres que han sido verdaderos pedestales, sobre los que ha ido elevando nuestro progreso en esta rama del deporte.

Junta a los hermanos Vallina, a Ledesma y otros magníficos elementos de la "doctrina", se ha ido elaborando la figura de Blanchi Lutti, hasta conseguir escalar los puestos más brillantes, en una especialidad en la que, para sobresalir, deben reunirse condiciones de excepción.



Ahora *Pyf*

EL INSECTICIDA. IDEAL ELABORADO POR YPF



YPF, que realiza una obra de reconocido e indiscutible beneficio para las industrias en general, extiende ahora su acción, inspirada siempre en el propósito de beneficiar al pueblo argentino; porque **YPF** es del pueblo argentino.

Por eso lanza al mercado el *Pyf*, que se elabora con derivados de petróleo argentino. Largas prácticas en laboratorios han dado la fórmula del *Pyf*, que es nueva y de características ideales: *Pyf* es mortal para los insectos e inofensivo para las personas; no mancha las ropas ni daña los muebles y deja en el ambiente un perfume agradable.

Mate las moscas con *Pyf*. Es de menor costo y mejor resultado, **YPF** se lo garantiza.



En los buenos comercios de la Capital Federal se expende ya el legítimo insecticida **Pyf** en su característico envase azul y blanco

L.B.3 - Radio Nacional

Transmite los domingos a las 20 y los miércoles y viernes a las 21 hs. "Al calor de lo nuestro", Audición selecta de YPF. Escuche esa transmisión de música argentina por artistas argentinos.



y tenga en cuenta que

YPF

ES UN PRODUCTO YPF

DIRECCION GENERAL DE YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES
Pasco Colón 922 - Capital Federal - Unión Telef. 33, Avenida 4478, 4479 y 6031

**En sus Actuaciones
Realizaba Peleas
Espectaculares,
Pero no Pudo
Ganar Plata**

lació en la Capital Federal
de setembre de 1994

festivos de los clubs de barrios, diciendo siempre por su profesor Julio Irujo, que la mayoría de sus (Irujo) fueron por él, el motivo que contribuyó a crearlo una aureola significativa respecto al poder de su punch.

Cómo se hizo profesional

En el año 1923, en el campo amateur, Héctor Méndez era el "as" de los medio medianos. Su brillante campaña multiplicó sus presencias en los placements. Por esa causa Irujo, con vino con Méndez profesor de Méndez, de

PAGINA DIEZ

LOS COMBATEN

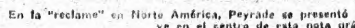
ESTUFADE FERRADE fue el puertista más bravo de su peso. No abstulsa, no tenía sermón como profesional, porque sus botacas no comprendían el espectáculo que ofrecía en el ring. Derrotó en gran estilo a los mejores pugiles de la categoría medio mediano, y al retirarse del boxeo se batió tan cual como cuando se inició. Las peleas más bravas que sostuvo en

Suplemento Deportivo de CR

En los rings brasileños
En el año 1926, en vista que no
tenía adversarios, dejó este deporte

gauche, como se
ríval católico
enfeno, y en
con su consue
acoptó una in
victoria a la
asiática a su
bulla. En lo mejor que es
ta barandazo, se presenten
a Bromberg. En el lado que de
inmediato subire a la izquierda
mientras marchaba en dirección
al estudio, que se hallaba sig
lelano, se viciara y no vendría
la mano para presentarse de
inmediato en el lado que de
ría rico, que fuer substituido
por otro púgil al no presen
tarse a la hora reglamentaria.

De vuelta a la guerra

[illegible]

Suplemento ~~de~~ CRÍTICA. — Prohibida la reproducción. — Buenos Aires, Noviembre 25 de 1933

EL MAS AGRAZADABLE Y BARATO DE LOS REFRESCOS



Con un litro de vino blanco de San Juan
y unas pocas frutas del país

*Usted Podrá Hacer Un
Exquisito "Clericó"*

y además tendrá la oportunidad
de intervenir en el.

**CONSUMA
VINOS DE SAN JUAN**

\$ 1.000.000 en Premios

que se sortearán en la
Lotería de Navidad

SINTONICE TODAS LAS NOCHES DE
21.30 a 22 horas, L. R. 9 (Radio Fénix)
Con el Radio Noticioso de los vinos de San Juan

GRAN CONCURSO DEL ★

QUE DE ACUERDO A LA LEY
439 HA ORGANIZADO EL
GOBIERNO DE SAN JUAN

El entrenador Pule las Asperezas del Fútbol

Zoilo Canavery Entrena Ahora a los Muchachos del C. Independiente

HOY nos ocuparemos del entrenador de Independiente, que estuvo a punto de ganar el campeonato, que tuvo la satisfacción de arañar el trofeo máximo profesional y que, de todas maneras, el honor de ser primero. Es don Zoilo Canavery.

Escribir su historia es recordar las páginas mejores de la vida de Racing e Independiente, a cuyos colores estuvo vinculado durante largo tiempo, escribiendo los mejores pasajes y asociando su nombre a los cantos de victoria de estas dos instituciones.

Tiempos viejos

En los tiempos gloriosos del Racing, cuando se ganaba campeonato tras campeonato sin que nadie le hiciera sombra, Canavery era uno de sus puntos, que servían a la pelota a los centrales para los tantos que levantaban el entusiasmo de las tribunas y que se sucedían en cantidad abrumadora todos los campeonatos.

Su nombre fue coreado en los grandes partidos por la muchachada de celeste y blanco, y todos lo querían como hijo predilecto de Racing.

Pero, al tiempo, la afición se conmovió por un acontecimiento que destruyó toda una tradición, que parecía inviolable a los que seguían la actividad del fútbol de entonces. Canavery se pasaba de Racing a Independiente, lo que valía entonces lo mismo que decir que se convertía de blanco a negro, o que pasaba del cielo al infierno. Fue el comentario estudiantil de todos los círculos deportivos y al chimento de todas las hinchadas.

Canavery se volvió, a partir de entonces, con la casaca roja y siguió defendiéndola con entusiasmo creciente, dándole sus mejores energías de muchacho, y después, cuando se vio obligado a colgar los botines, sus conocimientos de veterano canchero, llenos de experiencia, conocedor de todas las mañas y triquiñuelas del deporte.

El Tío Zoilo

Dijimos, pues, que cansado el viejo Zoilo de tanto darle a la pelota y ante la protesta de sus canchales pierneros, que le pedían descanso, cogió los botines y se dedicó al "doble far niente". Las ofensas de espectador entendido, se calentaban en los tabloneros y solaba ahigarse cuando los suyos se estaban en su buen día. Y así anduvo rabiando hasta que por fin los dirigentes resolvieron aprovechar sus servicios y sus entusiasmos para que preparara las victorias de la institución en las sesiones de entrenamiento.

Canavery se posesionó del papel con tanto cariño, hizo las cosas con tan buen tino y con tal dedicación que triunfó íntegramente en su gestión. Y tuvo, además, la gran satisfacción de captarse el cariño de los jugadores, que vieron en él, no al jefe coach, al tirano de los entrenamientos, al cargooso consejero de perogrulladas, sino al amigo que sabía orientarlos, al compañero de los triunfos, al consueño de las derrotas al Tío Zoilo de todos los momentos.

Así le llaman en Independiente por la estimación que ha sabido despertar: Tío Zoilo es la expresión cariñosa de la barra roja para el veterano que ha preparado más de un triunfo y que con incansable entusiasmo sigue luchando para levantar los prestigios del club.

Este año no ha tenido la suerte que esperaba la barra de Avellaneda, pero llegar a la final, de todos modos, un triunfo que puede anular el viaje a la lista interminable de laureles.

En entrenamiento

Visitemos ahora el campo de Independiente en día de entrenamiento, y veremos la bauta inteligente del Tío Zoilo.

Dijimos que el viejo defensor de Independiente no era un rígido entrenador, sino un amigo de los muchachos, pero esto no obsta para que en las sesiones de training haya disciplina natural, sin fuerza, impuesta por el respeto al jefe.

En ese ambiente, don Zoilo consigue que el entrenamiento resulte benéfico y los muchachos salgan los domingos a la cancha en la plenitud de sus medios, dispuestos a jugarlos enteros en la defensa de los colores.

Gimnasia y carreras

Todas las tardes, los profesionales de Independiente hacen gimnasia sin aparatos, realizan de un curso completo, con ejercicios y matizado con los ejercicios respiratorios adecuados. Así se

nifican todos los músculos y normalizan las funciones en general. Después, realizan carreras alrededor del field, regulando las distancias de acuerdo a la indicación del Tío Zoilo. A las jugadoras propensas a empujar, a aquellos que rápidamente corren la gran cantidad en los partidos, se les hace dar unas cuantas vueltas, mientras que los muchachos de menor capacidad de asimilación, a los que no resisten tanto desgaste, se les hace hacer unas pocas y un poco de footing.

En esa forma contempla Canavery las distintas condiciones físicas



Es el "Tío Zoilo" que Sabe Mucho por Diablos, Pero Más por Viejo

de los wingers. Y por eso su preparación es objeto de especial atención. Los jugadores corren de los cinco forward y a los ordena a los punteros contrar sin parar la pelota, "venga como venga la bauta", después una vez por semana, realiza los muchachos un partido de práctica, formando dos cuadros, en los que figuran, en uno la defensa y en el otro el ataque.

Además, se hacen carreras los muchachos de Independiente, para poder después lucirse en las canchales, con público.

Las concentraciones

En ocasión de los grandes partidos, la comisión directiva de Independiente ha resuelto concentrar sus jugadores en el Hotel La Dolita, situado en el plantío y apartado pueblo de Adrogué. Allí se reúnen los muchachos rojos para prepararse en forma y estar alejados de la ciudad, de sus mil tentaciones.

Allí se entrenan un poco los jugadores, pero podemos asegurar que la mayoría de las concentraciones en hoteles, donde no hay la comodidad de los campos de entrenamiento, no es del todo conveniente y tiene sus desventajas para los jugadores propensos a empujar.

El masajista

El training se complementa diariamente con masajes, para los cuales ha contratado Independiente los servicios de un profesional competente, que realiza la tarea con todo empeño y hasta con cariño, porque se trata de un empujador del fútbol que se ha consagrado a los colores rojos de la institución con entusiasmo de hinchita.

Los terminan su preparación los hombres que estuvieron a punto de empujar los campeonatos, quienes solamente la mala suerte se lo pudo arrebatar. Porque, sin desmerecer los valores de River Plate, Independiente de fútbol, a Canavery le corre a él una necesidad de medir sus fuerzas con los "millionarios" con sólo haber sido feliz en su presentación con Racing, mientras que los de Avellaneda, Alvarez ganaron con la complicidad incoherente de tantos, que le restó a sus viejos rivales los dos puntos indispensables para consagrarse en el torneo profesional.

La selección de los jugadores

La dificultad verdadera en la formación de los equipos es que los entrenadores no son quienes constituyen el cuadro, sino los que informan sobre el estado físico de los muchachos a sus directores. Con esos elementos, la comisión de fútbol nombra los que deberán vestir los colores de la entidad, para defender los prestigios en los juegos oficiales.

El entrenador, que debiera ser el hombre para esas tareas, no corta al pincha, y solamente realiza la tarea de preparar un cuadro de muchachos, de los cuales los dirigentes sacan once para el dominio de los campos.

La inclusión de Seoane

El "negro" Seoane es objeto de una especial atención por parte del entrenador independiente, en razón de tratarse del forward de mayor prestigio y de su profesión a empujar, que lo pone fuera de training al menor desuso.

El "negro" tiene mucho ejercicio, pero tiene una capacidad enorme de asimilación y eso le produce una acumulación de grasa que lo torna truco. Pero su experiencia sobre todo el factor natural que significa su participación en los juegos, son factores importantes que tienen en cuenta los dirigentes para haberlo jugado en los partidos de campeonato. Eso explica la inclusión de Seoane en la final del campeonato, a pesar de no encontrarse en condiciones físicas ideales. Al contrario, Seoane estaba lesionado en una rodilla y renguaba ligeramente, lo que le impedía ser en la cancha el hombre peligroso de sus rivales.

Por eso es disculpable que el entrenador haya cedido a las exigencias de coherencia del equipo y haya hecho la vista gorda para que el "Negro" internara la delantera, en la esperanza de que con su participación se produjera la reacción del estado de ánimo del cuadro, y volviera a River Plate en el rollo final decisivo, que debía consagrarlos campeones de la temporada profesional de 1932.

Le suerte no lo quiso así, y fueron derrotados porque el team no dió lo que se esperaba, o mejor dicho, porque el team no hizo el milagro de dar lo que los entendidos no esperaban.

Cocino de Goals

ZOILLO Canavery fué en su tiempo un cocinero excelente de goles. Formaba con tanta pareja admirable, que era temido por las defensas enemigas como un verdadero cuso.

Tiene la misma característica de juego que Perinetti o Mario Evaristo, con centros matemáticos y pases admirables en su precisión. Y era, además, una parte de esa potencia mágica de notas que se llama Seolano, que en la época dorada del Racing y de Independiente, cuando Avellaneda albergaba al mejor fútbol argentino, Canavery era el niño maravilloso, el niño de esa época que se podía jugar a la pelota.

Suena hacia en aquel tiempo goles a guisa y con una maestría que dejaba atónitos a las tribunas, por el efecto imparable, que resultaba condiciones de gran jugador, pero con una gran virtud para la colaboración de Canavery, que le servía como justicia.



¿Profesionalismo?

El profesionalismo raro que se practica en nuestro país tiene todavía una serie de vicisitudes que con el tiempo han de eliminarse, cuando los clubs se decidan a tomar las cosas con mayor seriedad.

Porque resulta que ahora se hace con toda formalidad lo que corresponde a contratos, sinismos y cosas parecidas, descuidándose un asunto fundamental como es el entrenamiento. Con excepción de dos o tres clubs, el training de los profesionales nuestros se reduce a la práctica de shooting frente al arco, en la misma forma que se hacía en época del amateurismo matron. Y eso no alcanza.

Pero lo que tiene todavía mayor importancia es la práctica de la defensa, de que se sean los entrenadores quienes hagan el equipo, sino una comisión, denominada de fútbol.

En otros países, donde se hace deporte seriamente, son los coaches, los entrenadores en criollo, quienes tienen a su cargo la responsabilidad del equipo y, en consecuencia, su designación.

Un buen sistema de entrenamiento

En la práctica de los jugadores del equipo independiente, se ve que el sistema de entrenamiento es muy bueno. Los jugadores están muy bien preparados, tanto en la defensa como en el ataque. El entrenador, Tío Zoilo, es muy bueno en su trabajo. Los jugadores están muy bien entrenados, tanto en la defensa como en el ataque. El entrenador, Tío Zoilo, es muy bueno en su trabajo.

La práctica de los wingers

Con toda razón, Zoilo Canavery le da mucha importancia a la tarea

Alfredo Mors Es la "Cortina Metálica" De Santa Fe

Alfredo Mors
Fué el Goalkeeper
Menos Batido en
el Campeonato
Profesional
de Santa Fe

Alfredo Mors, aquel muchacho argentino que en 1927 se presentó por primera vez en Buenos Aires, integrando en calidad de suplente, el combinado de su provincia, que intervino en el Campeonato Argentino organizado por la A. A. A. de Football, y que dos años más tarde, ya titular del mismo, impresionara al público porteño con la eficacia de su juego sobrio, acaba de obtener en Santa Fe, por segunda vez, un triunfo verdaderamente consagratorio: ha sido este año el solero menos batido.

Mors justifica así su condición de jugador mejor remunerado, y sus aspiraciones de actuar en un medio más importante, más en concordancia con las sobresalientes condiciones que lo adornan.

En Santa Fe se le estima y se le aprecia. Su figura larga, flaca, un tanto rara en un campo de deportes, resulta siempre simpática. Con su gorra a la mano, su continuo mascar de rumiante, su camiseta invariablemente corta, invariablemente grande y caída sobre los pantalones cortos que jamás están planchados, y su andar a la barboleta, se destaca y se distingue de inmediato cuando el once hace su aparición en los fields.

Entre los palos del arco resulta el hombre más naturalmente sereno que imaginar se pueda. A veces su serenidad desespera. Pero esa es su mejor calidad. Él está siempre justamente donde se le necesita. Hacerlo un tanto al correatino es cosa un tanto placida hasta para el forward más pujado.

Su historia futbolística es breve. Se inició a una edad poco común cuando casi todos hacen lo que daban sus padres a la redonda. Tenía 18 años, allá por el año 1926, cuando ingresó en el club Hércules de Corrientes, actuando entonces en la intermedia división. Al año siguiente, pasó a primera, integrando como suplente el combinado correntino que al fin Paraguy y vino a Buenos Aires, jugando aquí contra los estancos en un partido que terminó 3 a 0 a favor de su equipo. Actuando en 1928 como titular, Corrientes fue eliminado por Rosario por el score de 1 a 0. En 1929 volvió a la metrópoli ocupando el mismo puesto, llamando poderosamente la atención de los aficionados y la prensa porteña. Entonces fue elegido para custodiar la valla del once "chacarero" que enfrentó al combinado argentino que debía intervenir en el sudamericano, siendo el resultado de dos goals por bando. En 1930 se presentó en Santa Fe buscando nuevas horizontes integrando el team de Brown que se clasificó vice campeón después de haber sido derrotado por Quilín en el encuentro final de la temporada.

Al año siguiente formó en las filas de Gimnasia y Esgrima, que finalizó su campaña invicto y sin ningún empate. Este año fue uno de los más eficaces defensores y factor preponderante en la consecución del título de Campeón. Mors termina su contrato en diciembre de este año. No sería aventurado pensar que para la temporada próxima Santa Fe pierda uno de sus mejores y más correctos futbolistas. Buenos Aires acapara lo mejorcito que produce las provincias y esta

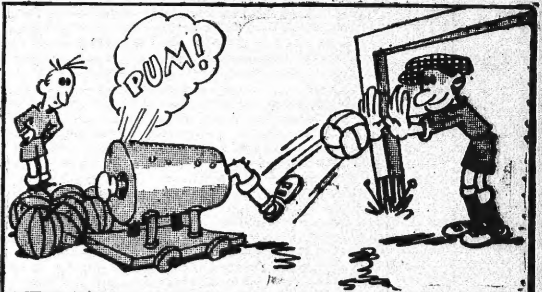
presta gustoso al reportaje. El campeonato recientemente terminado es el tema del día en las esferas futbolísticas.

El goero del team vice campeón nos dice: "Para mí, tanto Unión como Gimnasia tienen méritos suficientes para ser campeones. A nosotros nos tocó la mala, pero nos queda la satisfacción de no haber perdido en la cancha. ¡Que lindo se estaba poniendo el balón cuando el lo de Valdez y Tocchi terminó el asunto en una forma que da bronca!

ayudan a todos y al final "tutti contenti".

—Mi contrato termina en diciembre. Hasta ahora pienso seguir en Gimnasia, pero...

—Bosé me parece, hoy por hoy, el mejor arquero argentino; Independiente me gustaba de alma para campeón puesto, pero también creo que ha tenido,



juego que gusta por sobre cualquier otra modalidad del mismo. Llegar rápido al arco y tirar fuerte y bien. Hay que hacer goles, amigo, hay que hacer goles.

—No, no tengo ninguna oferta. Si vienen, ya conversaremos.

—Y ahora, para terminar, voy a contar lo que me pasó hace apenas un mes cuando fui a un pueblo para buscar a un compañero que debía integrar la primera escuadra de Gimnasia. Ya no sé cómo las hinchas de allá se enteraron de mi llegada. En casa es que se propusieron impedir lo que ellos llamaban el paso del jugador y se me sacaron, un poco menos a mí. Tuve que irme todo un día metido en la pieza y esperar. Me sacaron para largarme sin ningún desperdicio. Pero salí con la mala. El jugador, según ahora me Gimnasia, era un verdadero traidor y un milagro también el que no me "casara". Carbonero, el flamante presidente de nuestro club, premió mi adhesión con un prolongado y fuerte abrazo.

Mors reside en Candioti, pueblo cercano a Rosario, donde tiene a su esposa, que ejerce funciones magisteriales, y un revoltoso que entre "pucheros" y "dels" "papi". Lleva dos días en la cama, dice, y se queja de los dolores. Debe tomar el ómnibus que parte al mediodía. El tiempo no urge y Mors acelera al tener que ir a la escuela de los chicos. Debe tomar el ómnibus que parte al mediodía. El tiempo no urge y Mors acelera al tener que ir a la escuela de los chicos. Debe tomar el ómnibus que parte al mediodía. El tiempo no urge y Mors acelera al tener que ir a la escuela de los chicos.

Alfredo Mors es en su provincia un crack de campanillas, que consigue con su esfuerzo tapar el arco de Gimnasia y Esgrima de Santa Fe a la escuela de los adversarios. Pero no es solamente un jugador chacarero que lidia por la asonada de valores que la hagan sombra; es un jugador que podría producir mucho en nuestro ambiente profesional de Buenos Aires, integrando algunas de las escuadras de mayores méritos, como River, Racing, San Lorenzo, Independiente, Estudiantes de La Plata, y alguna del resto. En un equipo de esa capacidad podría llegar a consagrarse como un verdadero fenómeno. Y puede ser que llegue a producirse. Por de pronto, ya lo han entrevistado dirigentes de River y de San Lorenzo de Almagro, que está preparando sus respectivos equipos para el próximo año, y necesitan gente de reemplazo, muchachos nuevos que dominen la temporada con bríos y fuerzas renovadas.



una oportunidad magnífica que se le brinda a los "pulpos" porteños.

Cuando Mors se enteró que se le interpone para CRÍTICA, se

—Lo que me gusta de Gimnasia es el comportamiento impecable de sus jugadores. Allí las nuchitas son como los otros equipos de la ciudad. Todos

también hasta fin de este año.

—Eso que han dado en llamar la nueva sensibilidad en el fútbol está en un todo de acuerdo con mi manera de pensar. Es el

¿DONDE VAS, JUANCITO? - Por ELIO

HACE varios años, cuando todavía Delgado y Gradín se enfrentaban y arrancaban mercedas ocasionales de la hinchada futbolística, jugaba Peñarol contra Misiones a integraban el team de Piendibene los nombrados jugadores, quienes en aquel tiempo resultaban verdaderos ases de escuela de fútbol. La habilidad de aquellos magos de color.

Gradín, además de admirar a Delgado como jugador, lo había imitado, vivaz y de una comedia irresistible, por lo que resultaba inseparable amigo, dispuesto siempre a festejar con amplias risotadas la gracia fresca y espontánea del central, que entre otras cosas introdujo en nuestro fútbol la famosa "tirada de escoba", que era una celebrada pirueta que Juan realizaba a las mil maravillas, recordando con él su habilidad de escuela de fútbol.

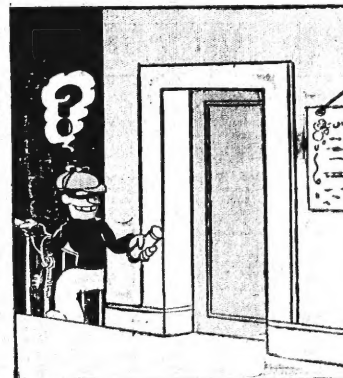
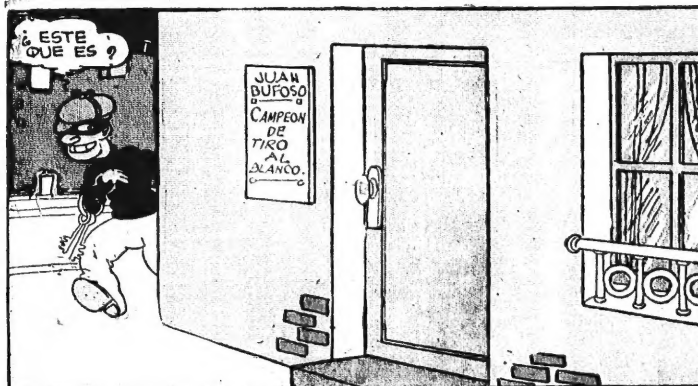
Salían del cuarto los inseparables amigos, vestidos de footballer, a fin de enfrentar al once misionero que hacía rato estaba en el field realizando el peleteo de práctica. Integraban el once que debía medirse con Peñarol, los jugadores de color: Oliveira, Andruza, Villagra y Calve.

Entró Juan a la cancha, vistió a sus hermanos raciales y con exagerado esmero le gritó a Gradín:

—¡Esperame, te voy a hacer esto a lo que se diriga otro vez al cuarto de vestir. Entonces, Gradín, ¿cómo va la pregunta?

—¿Dónde vas, Juancito? A lo que el otro le respondió seriamente refiriéndose a los otros jugadores de color que estaban en el field. —¡A buscar un traperito! ¡Me mandó la bandada de mirlos que hay en el campo!

IR POR LANA Y SALIR... por HECTOR RODRIGUEZ



Un deportista de los mas afamados

FORBES MURRAY

Como se Lanza el Disco

PARA los atletas algo sencillos, pero los que quieren conocer algo sobre el disco y sus tanteamientos, damos a continuación instrucciones detalladas:

El disco se compone de un ara de metal, fuertemente sujetado a un disco de madera con dos placas de aluminio insertadas a 90° en el centro de las cuales se encuentran los agujeros, en el fin de darle el peso correcto. Las placas de aluminio deben ser de forma circular, con un diámetro comprendido entre 60 y 70 mm. (2 3/8 pulgadas) y 57,149 mm. (2 1/4 pulgadas). Las placas de aluminio deben ser de forma circular, con un diámetro comprendido entre 60 y 70 mm. (2 3/8 pulgadas) y 57,149 mm. (2 1/4 pulgadas). El peso en el mismo centro del disco y en una línea a 90° de 25,4 mm. (1 pulgada) de radio, incluido desde el centro, será no más de 44,45 mm. (1 3/4 pulgadas). El eje de 6,35 mm. (1/4 pulgada) de radio no tendrá menos de 12,7 mm. (1/2 pulgada) de radio en el borde del anillo y será redondeado como un sector de un círculo perfecto. El peso completo del disco no excederá de 2 kg.



SU MEJOR SCORE ES 74

JOHNNY 'TARZAN' WEISSMULLER



EL NADADOR MUNDIALMENTE CONOCIDO SE ENCUENTRA COMO EN SU CASA EN UN ACCIDENTE ACUSTICO

UNA VEZ JOHN VEXLER HIZO UN DRIVE DE 200 YARDAS EN EL BLENDO DIRECTAMENTE AL ESTUCHE DE PALOS DE GOLF LLEVADO POR UN CADDIE

EL REY DE LAS SELVAS "HACE UN UNO"

Corre y Colecciona

SABE usted que Stella Walsh, polaca, es la mujer más veloz del mundo y que recorrió en la última olimpiada los 100 metros planos en el brevísimo tiempo de 11 segundos y 9 décimos y que su pasión predilecta es la de coleccionar insectos?

Ganaron Tres Copas

El año 1933 marca una verdadera época en la historia del polo argentino en sus relaciones internacionales. Desde hacía ocho años ninguno de nuestros equipos había ido al extranjero, y en el mismo tiempo de 11 segundos y 9 décimos y que su pasión predilecta es la de coleccionar insectos?

Adelgace sus Tobillos

UN auxiliar eficiente para adelgazar sus tobillos es el usar medias de seda a la vez que los ejercicios más fáciles y comunes.

Practique Educación Física

No hay nada más grato en la vida que un cuerpo sano y activo. Estudie los deportes más fáciles y comunes.

Es una Necesidad

ASPIRE por la buena vida que por la mala y tenga siempre presente en la práctica de la natación aquel dicho: "Que cada persona sea nadador y no solo un espectador". La natación es una necesidad en la vida humana.

Obedezca al Capitán

El doctor P. K. Chevalier Bonelli, en uno de sus artículos sobre el espíritu del cuerpo, dice: "Piense que usted es el que ha elegido al capitán indicado para dirigirle. En consecuencia, obedezca. Piense que no es usted quien juega ni va a ganar, sino el equipo, y recuerde que el objeto del juego es el triunfo y que usted y sus jugadores son solo medios para conseguirlo".

Alemania y la Equitación

ALEMANIA es una de las naciones que cuenta con más adeptos para la práctica y difusión de la equitación. Se calcula en 1000 jinetes los aficionados que diariamente pasean por Berlín en caballos propios, y en unos 8.000 los que alquilan caballos todas las mañanas.

Hellen Wills Adelante

El presidente de la Federación Francesa de Tenis, Mr. Pierre Gillou, establece los seis primeros puestos mundiales a las siguientes tenistas: 1. Helen Wills Moody (Estados Unidos); 2. Helen Jacobs (E.U.); 3. Simone Mathieu (Francia); 4. H. Krauthinkel (Alemania); 5. Lorette Payot (Suiza); y 6. M. Hecley (Inglaterra).

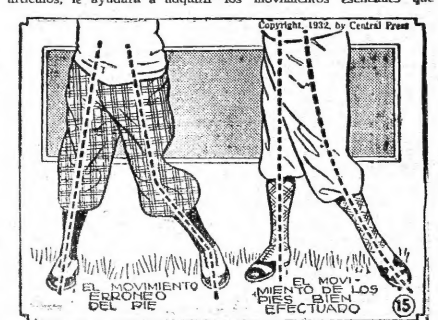
MEJORE SU SWING AHORA

AHORITA llegó el momento de perfeccionar su swing. Si usted quiere hacerse en el juego durante la temporada venidera, debe empeñarse mucho en mejorar su swing.

Todo golfista de experiencia sabe que cuando juega un partido de concurso, aunque sea de carácter amigable, es un verdadero desastre para él pensar en cambiar su swing. Por más insignificante que sea el cambio que verifique en su swing, la consecuencia de este será la sensación de que está "fuera" de su acostumbrada manera de jugar. Cualquier jugador de golf sabe que no puede jugar con desenvoltura si no hace los movimientos que le son familiares.

Esta es, precisamente, la cuestión de que quiero ocuparme en esta lección. Hágase familiar con su propio swing, antes de que llegue la temporada de los torneos. Todavía está a tiempo para dedicar más horas al entrenamiento en un local cerrado y quiero enseñarle un simple ejercicio más. Este, al igual de otros, descriptos en esta serie de artículos, le ayudará a adquirir los movimientos esenciales que

debe usted efectuar en todos los trances del juego del golf.



EL MOVIMIENTO DEL PIE

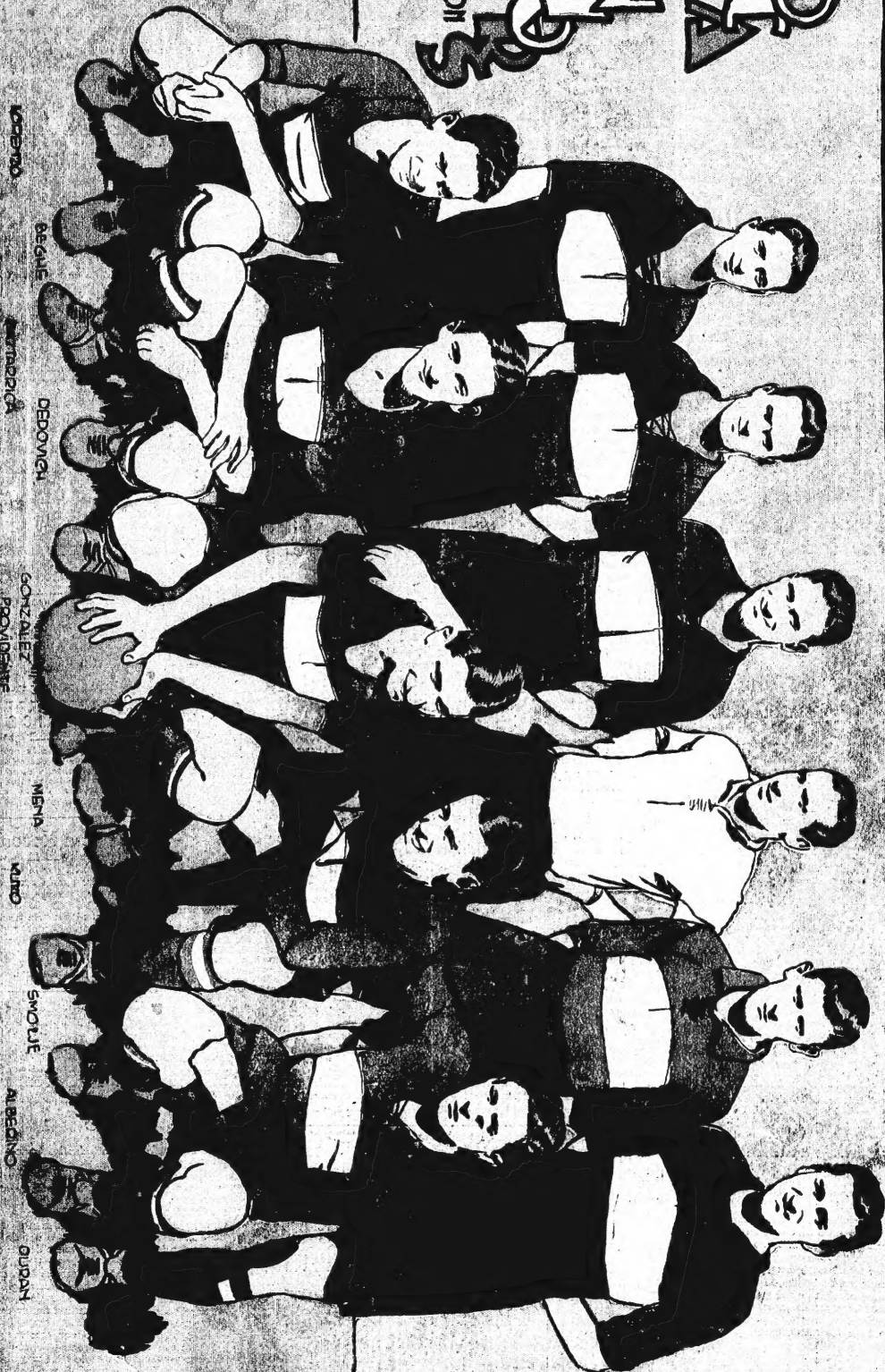
Por ALEX J. MORRISON

Para cualquier golpe de este juego es necesario saber distribuir de una manera adecuada el peso de su cuerpo. Para aprender este arte debe usted saber transportar el peso de su cuerpo a un lado u otro, de una manera natural. Para esto tiene que asegurarse de que cada uno de sus pies se mueven hacia el interior antes de que su talón se separe del suelo. Si este movimiento de los pies le parece raro y difícil de efectuar al principio, tenga simplemente firmes sus talones en el suelo y, aflojando los tobillos, deje que la parte exterior de su pie se separe del suelo. Una vez familiarizado con este movimiento, deje que sus talones se aparten del suelo, asegurándose previamente de que cada uno de sus pies se inclina hacia la parte interior, antes de que usted alce el talón.

[EL SABADO PROXIMO OTRA LECCION]

BOYA

2^a DIVISION



LORENZO

REGALE

ARMSTRONG

DEDOVEN

GOZALEZ

PROVIDENTE

MENA

MURO

SWOLIE

ALBERINO

QUON